

Читальный зал центральной городской библиотеки
имени Николая Островского предлагает:

Литературно-художественное меню

Вкусные «Толстушки»

Дорогие читатели, предлагаем Вам как гурманам
отведать литературные блюда, которые публикуются
в литературно-художественных журналах
«Новый мир» и «Иностранная литература».



ХОЛОДНЫЕ ЗАКУСКИ: многокомпонентные блюда, с острым перчиком чили, способные разжечь аппетит и побудить к серьёзным размышлениям:

Молчанов, А. Коммунист : героическая симфония / А. Молчанов // Новый мир. – 2018. – № 1. – С. 5–56.

О том, как и почему люди становились героями-коммунистами – текст, написанный в жанре плутовского романа, возможно, не слишком весёлый и «искромётный» (действие романа разворачивается в годы гражданской войны), но зато исключительно ёмкий по количеству героев и происходящих с ними событий.

Ионова, М. Мы отрываемся от земли : повесть / М. Ионова // Новый мир. – 2018. – № 1. – С. 62–87.

Повествование про любовь, любовь взаимную, а значит – счастливую, но поставившую героиню перед вопросом: когда любовь – это божье благоволение, а когда она – тяжкий грех?

Данилов, Д. Серёжа очень тупой : пьеса / Д. Данилов // Новый мир. – 2018. – № 1. – С. 116–138.

Герой этой пьесы растерян и даже как бы испуган явлением перед ним сразу трёх курьеров с одной почтовой посылкой и настоявших на том, чтобы быть приглашёнными в дом для часового общения. Кто эти курьеры? Откуда они? Что им на самом деле надо? Что в посылке, которую они принесли? Герой теряется в догадках, потому как «очень тупой», но в оправдание героя скажем, что далеко не каждый из нас готов к подобным встречам.



ГОРЯЧИЕ БЛЮДА: литература в необыкновенном маринаде, вобравшем в себя энергию человеческих эмоций, стимулирующая жажду познания интересных фактов из жизни известных людей и исторических событий:

Каграманов, Ю. Есть у революции начало : о событиях в США / Ю. Каграманов // Новый мир. – 2018. – № 1. – С. 139–154.

О ситуации избрания Трампа, разделившего США на «левых, которые против Трампа, и правых, которые за. Разделили их не только и даже не столько политико-экономические вопросы, сколько вопросы религии и культуры.

Капустин, Д. Чехов, Мичман Глинка и Баронесса Выхухоль / Д. Капустин // Новый мир. – 2018. – № 1. – С. 155–164.

Исторический очерк о двух выразительных фигурах из окружения Чехова: о морском офицере Григории Глинке, с которым писатель совершал морское путешествие, возвращаясь с Сахалина, и о его матери, баронессе Варваре Ивановне Иксуль фон Гильденбанд, светской львице, умнице, красавице, с ней Чехова связывали дружеские и деловые отношения.

Лекманов, О. Венедикт Ерофеев: «Неутешное горе» : главы из жизнеописания / О. Лекманов, М. Свердлов // Новый мир. – 2018. – № 1. – С. 169–195.

Попытка сформулировать, что именно открыл для себя в отрочестве и ранней юности Венедикт Ерофеев как главное в жизни, то «главное», которое и определило всю последующую его судьбу – публикация начинается фразой: «Венедикт Васильевич Ерофеев очень рано, в девятнадцатилетнем возрасте, раз и навсегда сошёл с дистанции, обязательной для почти любого заботящегося о собственном благополучии интеллигента». Авторы обращаются к обстоятельствам детства и отрочества Ерофеева, к характерам его родных, характерам, скажем так, сложным и противоречивым, а также к поздним и достаточно скупым высказываниям Ерофеева о своём становлении.



ДЕСЕРТЫ С СЕКРЕТОМ: остросюжетная литература, приправленная, европейскими и американскими мотивами:

Ренделл, Рут Колючие яблоки : рассказ : пер. с англ. Т. Казавчинской / Рут Ренделл // Иностран. лит. – 2018. – № 1. – С. 3–34.

Джеймс с детства увлекался изготовлением ядов. Яды – его страсть. Он готовил яды из глубокого научного интереса – чтобы убедиться, что приготовить их может. Но так ли безобидно его увлечение?

О'Хара, Саул Последнее дело инспектора Кемпбелла, или – Женитьба всегда риск : пьеса-пародия : пер. с нем. Э. Венгеровой / Саул О'Хара // Иностран. лит. – 2018. – № 1. – С. 48–99.

У инспектора Кемпелла осталось два незавершённых дела. При этом он знает кто совершил преступления. Но как это доказать, как остановить последующие преступления... А может ему поможет в этом свадьба?

М. Флойд, Джон План Молли : рассказ / Джон М. Флойд ; [пер. с амер. К. Старосельского] // Иностран. лит. – 2018. – № 1. – С. 258–271.

История счастливой любви и удавшегося ограбления.

