

## Литература о жизни и творчестве А. П. Чехова



**Авдеев, Юрий Константинович. В чеховском Мелихове / Ю. Авдеев. – Изд. 4-е, доп. и перераб. – Москва : Московский рабочий, 1978. – 214, [1] с.**

Основываясь на материалах экспозиции и фондов Государственного литературно-мемориального музея –заповедника А. П. Чехова в Мелихове, автор книги, директор этого музея, рассказывает о жизни писателя в подмосковной усадьбе в 1892-1999 годах, о людях, с которыми он там встречался, о доброй памяти об А. П. Чехове, которую хранят и поныне местные жители.



**Бердников, Георгий Петрович. Чехов / Г. Бердников. – Москва: Молодая гвардия. 1974. – 510, [2] с. – (Жизнь замечательных людей. Вып. 19 (549)).**

Известный литературовед, автор ряда книг о Чехове, раскрывает внутренний мир своего героя, показывает взаимодействие Чехова с современниками. Книга основана на богатом документальном материале.



**Бердников, Георгий Петрович. Чехов – драматург : традиции и новаторство в драматургии Чехова / Г. Бердников. – Ленинград, Москва : Искусство, 1957. – 244, [2] с., [10] л. ил.**

В книге сосредоточено внимание на истории становления драматургии Чехова, ее связь с традициями русского реалистического театра. Каждая пьеса рассматривается как новый этап в становлении драматической системы Чехова в целом.



**Вокруг Чехова / [Сост., вступит. ст. и прим. Е. М. Сахаровой]. – Москва : Правда, 1990. – 655, [1] с. : [8] л. ил. – (Литературные воспоминания).**

В книге представлены наиболее интересные воспоминания об А. П. Чехове и его окружении, принадлежащие родным писателя – братьям, сестре, племянникам, а также мемуары о чеховской семье.



**Гитович Н. И. Летопись жизни и творчества А. П. Чехова / Н. И. Гитович. – Москва : Гос. изд-во художественной литературы. 1955. – 879 с.**

Летопись представляет собой хронологический свод материалов, относящихся к биографии и творческому пути великого русского писателя.



**Громов, Михаил Петрович. Книга о Чехове / Михаил Громов; [рец. П. Палиевский]. – Москва : Современник, 1989. – 384 с. – (Библиотека «Любителям российской словесности»).**

Не повторяя общеизвестное о жизни и творчестве А. П. Чехова, автор ищет собственный, неординарный подход к личности и художественному миру писателя.



**Ермилов, Владимир Владимирович. Избранные работы в трех томах / В. Ермилов. – Москва : Гос. изд-во художественной литературы, 1955-1956.**

В первый том вошла работа о Чехове, в третий – о драматургии Чехова.



**Из записных книжек А. Чехова / [худож. Л. Худяков]. – Ленинград : Художник РСФСР, 1968. – 102, [1] с. : ил.**



**Рейфилд Дональд. Жизнь Антона Чехова / Дональд Рейфилд; пер. с англ. О. Макаровой. – Москва : Б.С.Г.-Пресс, 2008. – 779, [2] с.**

«Три года, проведенные в поисках, расшифровке и осмыслении документов, убедили меня в том, что ничего в этих архивах не может ни дискредитировать, ни опозлить Чехова. Результат как раз обратный: сложность и глубина фигуры писателя становятся еще более очевидными,

когда мы оказываемся способны объяснить его человеческие достоинства и недостатки» - такова позиция автора книги «Жизнь Антона Чехова» (1997) профессора Лондонского университета Дональда Рейфилда.

Эта многостраничная биография рисует непривычного для нашего читателя Чехова. На русский язык она была впервые переведена в 2005 году и вызвала большой интерес и немало споров среди литературоведов и любителей мемуарного жанра.



**Чехов без глянца : [личная переписка А. П. Чехова и воспоминания современников о писателе] / [сост., вступит. ст. П. Фокина]. – СПб : Амфора, 2010. – 413, [1] с. – (Современные и классические бестселлеры).**

Антология «Чехов без глянца» подготовлена к 150-летию со дня рождения писателя. В нее вошли уникальные материалы, касающиеся жизни Антона Павловича. Фрагменты мемуаров его близких, воспоминания современников, письма, дневники и автобиографические признания скомпонованы так, что позволяют читателю самостоятельно всмотреться в образ знакомого со школьной скамьи автора и увидеть в нем новые, неожиданные черты, почувствовать живое дыхание великого прозаика и драматурга, уловить нерв его личности и судьбы.



**А. П. Чехов в воспоминаниях / [Пред. А. К. Котова; подгот. текста и прим. Н. И. Гитович, И. В. Федорова]. – [Москва] : Гос. изд-во художественной литературы, 1960. – 833, [1] с. – (Серия литературных мемуаров).**

Полная творческого напряжения жизнь Антона Павловича Чехова нашла разностороннее отражение в воспоминаниях современников. В их записях, имеющих порой не только историко-литературное, но и

художественное значение, раскрывается внутренний мир Чехова, характеризуются его отношения к важнейшим событиям эпохи, приводятся существенные страницы его биографии.



**Антон Павлович Чехов в театре / [Оформ. альбома и гравюра Е. Голяховского; ред. Е. Зенкевич]. – Москва : Гос. изд-во изобразительного искусства, 1955. – 142, [2] с. : ил.**

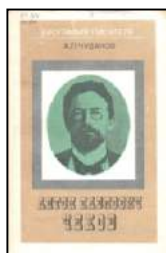
Цель альбома – показать наиболее значительные спектакли пьес Чехова в дореволюционном русском и советском театрах.



**Чехов, Михаил Павлович. Вокруг Чехова : встречи и впечатления / М. П. Чехов; [вступит. ст. Е. З. Балабановича; коммент. и алф. указ. С. М. Чехова]. – Москва : Московский рабочий, 1960. – 350, [1] с. : ил.**

Эта книга – воспоминание одного из ближайших спутников жизни великого русского писателя – его родного брата Михаила Павловича.

Три десятилетия провел автор книги в самом тесном, повседневном общении с Антоном Павловичем. На его глазах протекала литературная работа, проходило много памятных встреч и событий. Очень ценно сообщение автора мемуаров о няне Чеховых, Агафье Александровне Кумской.



**Чудаков, Александр Павлович. Антон Павлович Чехов : книга для учащихся / А. П. Чудаков; [рец. В. И. Коровин, Л. И. Соболев]. – Москва : Просвещение, 1987. – 172, [3] с. – (Биография писателя).**

Книга доктора филологических наук показывает, какие условия, обстоятельства, впечатления детства и юности подготовили неповторимое художественное восприятие мира, как из сотрудника юмористических журналов вырос великий писатель, открывший новую страницу в мировом

искусстве.



**Чуковский К. Чехов / Корней Чуковский. – Москва : Гос. изд-во детской литературы Министерства просвещения РСФСР, 1958. – 92, [1] с.**

