



Бунин Иван Алексеевич (10 (22) октября 1870 года Воронежская губерния, Российская империя - 8 ноября 1953, Париж, Франция) - русский писатель, поэт и переводчик, лауреат Нобелевской премии по литературе 1933 года «за правдивый артистичный талант, с которым он воссоздал в художественной прозе типичный русский характер».

Для многих бунинские мотивы, связанные с описанием старинных дворянских гнезд, стали отправной точкой для начала изучения русских усадеб. Но не все знают, где происходили наиболее значимые события биографии писателя.



Дом-музей И.А. Бунина (Липецкая область, Становлянский район, усадьба Озёрки)

Огромное количество бунинских достопримечательностей находится в Липецкой области. Это и усадьба в Озерках, и храмы в селах Грунин Воргол и Злобин Воргол, и окрестности этих населенных пунктов.

Деревня Озерки является родовым гнездом Нобелевского лауреата по литературе Ивана Алексеевича Бунина. Отцом писателя был Алексей Николаевич Бунин, мать - Людмила Александровна Бунина (в девичестве - Чубарова).

В межевании 1780-х годов указано, что Озерки принадлежали прадеду И.А. Бунина Дмитрию Семеновичу и его брату Никифору Семеновичу Буниным. Сам писатель родился в 1870 году в Воронеже, куда переехали его родители для получения образования его старших братьев. А в 1874 году Бунины вернулись в хутор Бутырки, принадлежавший отцу писателя, он находился в двух верстах южнее его родового имения Каменки. В 1881 году А.И. Бунин продал хутор Бутырки крестьянам и переселился в соседние Озерки, где находилась усадьба, доставшаяся по наследству от бабушки писателя. Здесь, в Озерках, Бунины прожили около десяти лет. На этом хуторке, затерявшемся в просторах, формировалась личность Ивана Алексеевича. В деревне от матери и дворовых маленький Ваня «наслушался» песен и сказок. Воспоминания о детстве – лет с семи, как писал Бунин, - связаны у него «с полем, с мужицкими избами» и их обитателями. Он целыми днями пропадал по ближайшим деревням, пас скот с крестьянскими детьми, ездил в ночное, с



некоторыми из них дружил.

На 11-ом году он поступил в Елецкую гимназию. Учителя в большинстве были люди серые и незначительные. В гимназии он писал стихи, подражая Лермонтову, Пушкину. Его не привлекало то, что обычно читают в этом возрасте, а читал, как он говорил, «что попало». Гимназию он не окончил, сюда он вернулся после отчисления в 1886 году. Причиной "выходы" из гимназии было невнесение платы за обучение, поскольку Бунины из-за разорения не имели на это денег.

В 1891 году у Буниных не осталось ни земли, ни хозяйства. И дом был продан. Семья распалась, и более никогда вместе не собиралась: мать писателя жила у дочери в Ефремове, отец - у сына в Огневке. **После такого события, как прощание с домом, И.А. Бунин написал стихотворение "Ту звезду, что качался в темной воде..."**

*«Ту звезду, что качался в темной воде
Под кривою ракушкой в загложшем саду, —
Огонек, до рассвета мерцавшей в пруде, —
Я теперь в небесах никогда не найду».*

До конца XX века облик усадьбы Буниных был совершенно неизвестен. Нашли и «заветную ель», неоднократно упоминаемую Буниным, – когда сняли землю «под окнами» зала, то обнаружили остатки корней той самой, из бунинского стихотворения «Сириус»:

*...Где молодость, простая, чистая,
В кругу любимом и родном,
И старый дом, и ель смолистая
В сугробе белом под окном.*

Теперь на том же самом месте растет молодая елочка. Сама усадьба к тому времени была утрачена почти век назад. В начале 1980-х годов у любителей творчества Бунина появилась идея воссоздания усадьбы. Для этого были проведены исследования, опросы местных старожилов, обследования строительных традиций. В доме открыта экспозиция, посвященная озерскому периоду жизни писателя. Воссозданный главный усадебный дом с видом на окрестности позволяет представить тот мир, в котором прошли детские и юношеские годы великого писателя.

В своем романе "Жизнь Арсеньева" И.А. Бунин описывает дом, в котором вырос. Озерки описаны под псевдонимом Батурино, и в других произведениях носят то же имя. И этой усадьбе посвящены лучшие страницы повестей и рассказов. Например, в конце повести «Деревня» горластая жена Ваньки Краснова «волчьим голосом» орет: «У голубя у сизого золотая голова...». Именно в Озерках мы записали полный текст этой, оказавшейся праздничной, величальной песни. Ведь для писателя это был последний родной дом, где он впервые полюбил, где в угольной комнате было написано первое опубликованное стихотворение, где он прожил 10 лет.

Со 2 по 4 октября 2015 г. в Липецкой области проходил Первый Международный **эко-просветительский фестиваль "Бунинские Озерки"**. Людей различных возрастов, взглядов, профессий объединила любовь к творчеству нашего земляка. На второй день после презентации одноименного литературного альманаха и заседания "круглого стола" на тему "Эко-просветительские возможности литературного наследия И. А. Бунина" гости и участники фестиваля посетили Дом-музей Ивана Алексеевича. На его территории, в знак уважения к таланту и неповторимому мастерству писателя, высадили молодые саженцы яблони «Антоновка».



История села Грунин Воргол тесно связана с биографией Ивана Бунина. Рядом с местным храмом был похоронен отец писателя, Алексей Николаевич. Известно, что перед своей эмиграцией, в 1918 году Иван Бунин приезжал в Грунин Воргол, чтобы последний раз побывать на могиле отца. Однако, уже в те годы, его захоронение было уничтожено. Это событие стало настоящим потрясением для писателя.

Ивана Бунина вдохновляли пейзажи, раскинувшиеся рядом с церковью в Грунинском Ворголе. *Его эмоции от посещения этого места нашли отражение в нескольких произведениях.* В наши дни Покровский храм, разрушенный в советские годы, начали восстанавливать.

Покровский храм стал семейным приходом для нескольких поколений Буниных. Здесь венчались и крестили своих детей многие родственники писателя. Именно в этом храме совершили таинство церковного брака его родители. Здесь же нашли покой многие его близкие. В наши дни Покровский храм, разрушенный в советские годы, начали восстанавливать.



Дом-музей И. А. Бунина (Тульская область, г. Ефремов, ул. Тургенева, д. 47)

В городе Ефремове Тульской области находится уникальное здание - единственный в своем роде сохранившийся мемориальный Дом-музей, где собиралась вся семья великого русского писателя и куда он сам периодически приезжал в начале XX века. *Этот дом описан в рассказе «Чаша жизни».*

Дом на ул. Тургенева принадлежал брату писателя Евгению Алексеевичу Бунину, который он купил в 1906 году. С 1974 года здание отнесено к объектам культурного наследия и является памятником истории и культуры федерального значения.

В 1985 году в доме был открыт литературный отдел ефремовского краеведческого музея. С января 2001 года литературный отдел стал Домом-музеем И.А. Бунина. Экспозиция музея повествует о связях семьи Бунина, самого Ивана Алексеевича с городом, о ефремовских мотивах в творчестве писателя.





Литературно-мемориальный музей И.А. Бунина в Ельце (Липецкая область, г. Елец, ул. М. Горького, д. 16)

Литературно-мемориальный музей И. А. Бунина появился в Ельце 4 июня 1988 года. Открытию музея предшествовала двадцатилетняя поисковая работа. Известно, что в Ельце Бунин проживал по разным адресам. Для музея был выбран дом, где будущий нобелевский лауреат прожил более трех лет в годы учебы в Елецкой мужской гимназии. Здесь юный гимназист впервые понял, что он «русский и живет в России, а не просто в Каменке, в таком-то уезде, в такой-то волости, и ... вдруг почувствовал эту Россию, почувствовал ее прошлое и настоящее, ее дикие, страшные и все же чем-то пленяющие особенности и свое кровное родство с ней».

Здесь бережно хранят уникальные документы, личные вещи Бунина, книги с его автографами, труды Ивана Алексеевича, переведенные на языки народов мира. Экспозиция музея пополняется за счет новых книг, фотографий, ксерокопий и документов. Появляются новые исследования, книги о писателе. Музейщиками подготовлена крупная экспозиция по генеалогическому дереву рода Буниных, годах учебы юного гимназиста, поездках и встречах писателя.

Первый зал – Озёрки, детские годы

Здесь размещены планы родового имения Буниных в Озерках, макет усадьбы, старинная горка с предметами, найденными во время раскопок усадьбы в Озёрках.



Второй зал – Бунин-гимназист

Представлена комната, где жил гимназист Ваня Бунин. С некрашеными деревянными полами, покрытыми простенькими дорожками, стенами из отесанных деревянных плах, подростковая железная кровать, застеленная круженным покрывалом, простой письменный стол, икона святого Вениамина в углу, несколько венских стульев, комод. Здесь же находятся и личные вещи, принадлежавшие писателю, переданные в дар музею профессором Эдинбургского университета Милицей Эдуардовной Грин.



Третий зал – Род Буниных

В зале воссоздана обстановка гостиной дворянина: мягкая венская мебель, стол в стиле ампир, пианино, овальное настенное зеркало, граммофон и другие предметы быта. В экспозиции зала – фотографии В.А. Жуковского и А.П. Буниной, П.П. Семенова-Тян-Шанского, герб рода Буниных, родословная и фотографии семьи.



Четвёртый зал – Бунин и Елецкий край

В четвёртом зале представлены личные вещи Бунина: очки, ручки, бритвенные принадлежности, письма и конверты, визитные карточки, фотографии.



Пятый зал – Бунин и современность

В зале представлена информация о друзьях-современниках Бунина, их высказывания о нем. В книжном шкафу и витрине размещены книги исследователей творчества писателя, произведения И.А. Бунина на разных языках мира, программы литературных вечеров, спектаклей, афиши, сборники научных конференций, публикации в журналах.



Шестой зал – Мещанский быт

Шестой зал демонстрирует бытовую сторону пребывания Ивана Бунина в Ельце. Вниманию посетителей представлена небольшая кухня с русской печью и бытовыми предметами: рубелями, секачами, горшками, ухватами, утюгами, аршином, безменами, прялками. Экспозиция дает возможность почувствовать атмосферу далекого мещанского быта конца XIX века, хорошо изученного и описанного в рассказе «Деревня», романе «Жизнь Арсеньева» и др.



Седьмой зал – Увлечения писателя

Одним из увлечений Ивана Бунина была охота ... Также представлена информация о путешествиях писателя.

