

ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ



Энциклопедический словарь Гранат — одна из крупнейших дореволюционных русских универсальных энциклопедий.

Энциклопедический словарь Русскаго-Библиографическаго Института Бр. А. и И. Гранать и К^о / подъ редакціей проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевскаго, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Томъ пятый. Барнавѣ-Биологія. - Седьмое, совершенно переработанное, издание (11-е повторное). – Русскій Библиографическій Институтъ Бр. А. и И. Гранать и К^о. Москва, Леонтьевскій пер., 15.

Энциклопедический словарь Русскаго-Библиографическаго Института Бр. А. и И. Гранать и К^о / подъ редакціей проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевскаго, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Томъ шестой. Биометрика-Брюанъ. - Седьмое, совершенно переработанное, издание (11-е повторное). – Русскій Библиографическій Институтъ Бр. А. и И. Гранать и К^о. Москва, Леонтьевскій пер., 15.

Энциклопедический словарь Русскаго-Библиографическаго Института Бр. А. и И. Гранать и К^о / подъ редакціей проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевскаго, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Томъ седьмой. Брюгге-Варъ. - Седьмое, совершенно переработанное, издание (11-е повторное). – Русскій Библиографическій Институтъ Бр. А. и И. Гранать и К^о. Москва, Леонтьевскій пер., 15.

Энциклопедический словарь Русскаго-Библиографическаго Института Бр. А. и И. Гранать и К^о / подъ редакціей проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевскаго, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Томъ восьмой. Варынскій-Великобританія. - Седьмое, совершенно переработанное, издание (11-е повторное). – Русскій Библиографическій Институтъ Бр. А. и И. Гранать и К^о. Москва, Леонтьевскій пер., 15.

Энциклопедический словарь Русскаго-Библиографическаго Института Бр. А. и И. Гранать и К^о / подъ редакціей проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевскаго, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Томъ шестнадцатый. Городъ-Греція. - Седьмое, совершенно переработанное, издание (11-е повторное). – Русскій Библиографическій Институтъ Бр. А. и И. Гранать и К^о. Москва, Леонтьевскій пер., 15.

Энциклопедический словарь Русскаго-Библиографическаго Института Бр. А. и И. Гранать и К^о / подъ редакціей проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевскаго, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Томъ

девятнадцатый. Дорошенко-Екатерина. - Седьмое, совершенно переработанное, издание (11-е повторное). – Русскій Библиографическій Институтъ Бр. А. и И. Гранать и К°. Москва, Леонтьевскій пер., 15.

Энциклопедическій словарь Русскаго-Библиографическаго Института Бр. А. и И. Гранать и К° / подъ редакціей проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевскаго, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Томъ двадцать первый. Звукъ-Индія. - Седьмое, совершенно переработанное, издание (11-е повторное). – Русскій Библиографическій Институтъ Бр. А. и И. Гранать и К°. Москва, Леонтьевскій пер., 15.

Энциклопедическій словарь Русскаго-Библиографическаго Института Бр. А. и И. Гранать и К° / подъ редакціей проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевскаго, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Томъ двадцать третій. Кабанель-Каутскій. - Седьмое, совершенно переработанное, издание (11-е повторное). – Русскій Библиографическій Институтъ Бр. А. и И. Гранать и К°. Москва, Леонтьевскій пер., 15.

Энциклопедическій словарь Русскаго-Библиографическаго Института Бр. А. и И. Гранать и К° / подъ редакціей проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевскаго, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Томъ двадцать пятый. Конде-Кровоизліяніе. - Седьмое, совершенно переработанное, издание (11-е повторное). – Русскій Библиографическій Институтъ Бр. А. и И. Гранать и К°. Москва, Леонтьевскій пер., 15.

Энциклопедический словарь Русского Библиографического Института Гранат / до 33-го тома под редакцией проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевского, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Том двадцать шестой. Кровообращение-Лемуан. – 11-е стереотипное издание. – Редакция и экспедиции «Русского Библиографического Института Гранат»: Москва, Тверской бульвар, 25.

Энциклопедический словарь Русского Библиографического Института Гранат / до 33-го тома под редакцией проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевского, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Том тридцатый. Наука-Павел Дьякон. – 11-е стереотипное издание. – Редакция и экспедиции «Русского Библиографического Института Гранат»: Москва, Тверской бульвар, 25.

Энциклопедический словарь Русского Библиографического Института Гранат / до 33-го тома под редакцией проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевского, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Том тридцать первый. Павинскій-Персія. – 11-е стереотипное издание. – Редакция и экспедиции «Русского Библиографического Института Гранат»: Москва, Тверской бульвар, 25.

Энциклопедический словарь Русского Библиографического Института Гранат / до 33-го тома под редакцией проф. Ю. С. Гамбарова, проф. В. Я. Жельзнова, проф. М. М. Ковалевского, проф. С. А. Муромцева и проф. К. А. Тимирязева. – Том тридцать второй. Персія-Поляне. – 11-е стереотипное издание. – Редакция и экспедиции «Русского Библиографического Института Гранат»: Москва, Тверской бульвар, 25.



Александр Наумович Гранат родился в 1861 в Одессе, окончив Рижское политехническое училище, стал инженером-механиком. По воспоминаниям родственников: «Александр Наумович был больше организатором, чем-то вроде директора-распределителя, а Игнатий Наумович осуществлял собственное научное руководство, т. е. фактически был главным редактором, хотя официально таких должностей в издательстве не было».

Игнатий Наумович Гранат родился 31 июля 1863 г. в Могилеве. В 1883 г. окончил Полтавскую мужскую гимназию и поступил на юридический факультет Московского университета. В 1888 Игнатий Гранат получил степень кандидата юридических наук и был оставлен в Московском университете для подготовки к профессорскому званию.

В 1892 г. братья становятся издателями. Братья Александр и Игнатий Гранат стояли у истоков создания современных российских энциклопедий. Александр Гранат приобрёл издательские права на «Настольный энциклопедический словарь» товарищества «А. Гарбель и К°», выходивший в Москве с 1891 г., и с 4-го тома издание словаря было продолжено товариществом «А. Гранат и К°». Первые 6 изданий словаря вышли в 8—9 тт. (1891—1903). Но Александр и Игнатий Гранат мечтали о подготовке и издании многотомной энциклопедии, которая была бы полным сводом сведений о новейших достижениях науки, техники, культуры и общественной мысли. Они решают выпускать первую в России энциклопедию «для нового демократического читателя». В 1909 г. издательство приступило к подготовке 7-го издания «совершенно переработанного» Словаря.

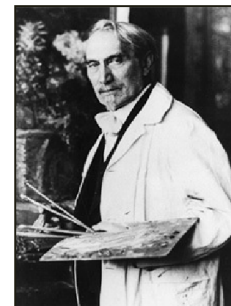
7-е издание словаря, полностью переработанное, было выпущено в 1910—1948 годах под названием «Энциклопедический словарь Гранат», в 58 тт. и 1 доп. томе (36-й том вышел в 7 книгах, 41-й том — в 10 книгах, 45-й том — в 3 книгах, 56-й том не появился в печати). До 1917 года словарь издавался товариществом «Братья А. и И. Гранат и К°», после 1917 — Русским библиографическим институтом Гранат, 54-й и 58-й тома изданы Государственным институтом «Советская энциклопедия». После 7-го издания словаря было выпущено несколько стереотипных его перепечаток (тома, издававшиеся в 1920—1940-х годах, выходили повторами, обозначенными как стереотипные издания).

Энциклопедическом словаре Гранат» большинство статей были подготовлены русскими авторами, выдающимися деятелями науки и культуры, в то время как в российских энциклопедиях того времени, в том числе и Словарь Брокгауза-Ефрона, в качестве эталона бралась немецкая энциклопедия Брокгауза «KonversationsLexikon». Взяв за образец «Британскую энциклопедию» («TheEncyclopaediaBritannica»), Александр и Игнатий



сгруппировали материал в большие комплексные статьи научно-образовательного характера. В итоге Словарь братьев Гранат «превратился из словотолкователя в систематическую образовательную Энциклопедию...». Следует отметить наличие в Словаре отлично составленного справочно-библиографического аппарата, которого не было в других изданиях. Особенностью издания братьев Гранат явились многочисленные текстовые приложения к основным статьям, которые готовились видными российскими учеными и специалистами.

Большое внимание издателями было уделено и внешнему оформлению Словаря. Долгое время постоянным художником издательства был



Леонид Осипович Пастернак (1862-1945), российский живописец и график, мастер жанровых композиций и книжной иллюстрации.



Символично то, что для издания был выбран рисунок юноши, согнувшегося над кустами познания «scientia» и «litteratura». Достоинством Словаря являлось также превосходные иллюстрированные приложения. Выделяются великолепно выполненные портреты деятелей науки, техники, культуры, напечатанные на отдельных листах. Полезными были и приложения в виде складных моделей.

Александр и Игнатий Гранат, по словам людей знавших их, «были бессребрениками, бескорыстно преданными своему издательству, своему Словарю. Игнатий Наумович был энциклопедически образованным человеком. Он брал обычно домой корректуры статей Энциклопедического словаря. Все статьи Словаря он непременно прочитывал сам. Работал всегда по ночам и пел во время работы «Gaudeamus». В конце жизни Игнатий Наумович почти ослеп от чтения корректур словарных статей. Вынужден был работать с помощью чтицы, желая довести до конца дело своей жизни.

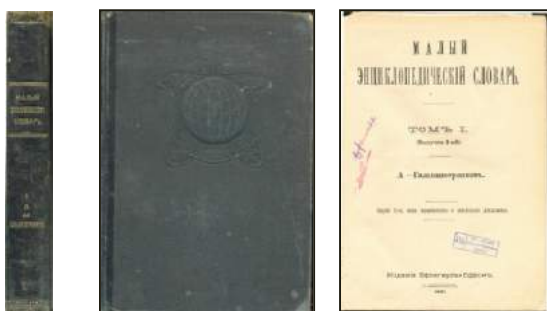
«Энциклопедический словарь Гранат» выдержал с 1892 по 1948 г. семь изданий, последнее вышло в 58 томах. Издательство братьев Гранат было одним из немногих дореволюционных издательств, признанных советской властью.

В апреле 1917 г. издательство «А. и И. Гранат и К^о» было преобразовано в акционерное общество «Русский библиографический институт братьев А. и И. Гранат и К^о». В октябре 1922 г. издательство стало называться Промышленное кооперативное товарищество «Редакционный коллектив русского библиографического института бр. А. и И. Гранат и К^о», а с марта 1925 г. – Трудовая промысловая кооперативная артель «Редакционный коллектив «Русский библиографический институт Гранат». Возглавляли издательство по-прежнему Александр и Игнатий Гранат и по-прежнему выпускали свое детище – «Энциклопедический словарь».

В 1939 г. «Русский библиографический институт Гранат» вошел в Государственный институт «Советская энциклопедия», который продолжал выпускать седьмое издание «Энциклопедического словаря Граната».

Словарь братьев Гранат и в наши дни является ценным справочным пособием.

Разрозненные 13 томов словаря имеются в ценном фонде ЦБС.



Малый энциклопедический словарь. Том I. (Выпуск 1-ый). - А-Гальванотропизм. - Издание II-ое, вновь переработанное и значительно дополненное. - С.-Петербург : Издаие Брокгаузь-Ефронь, 1907.

Малый энциклопедический словарь. Томъ I. (Выпускъ II-ой). – Гальванохромиа-Кившенко. – Издание II-ое, вновь переработанное и значительно дополненное. – С.-Петербургъ : Издание Брокгаузъ-Ефронъ, 1907.

Малый энциклопедический словарь. Томъ II. (Выпускъ III-ий). – Кигнь-Початокъ. – Издание II-ое, вновь переработанное и значительно дополненное. – С.-Петербургъ : Издание Брокгаузъ-Ефронъ.

В 1899 - 1902 годах выпускался «Малый энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона» (МЭСБЕ) (в 3 томах); в 1907—1909 годах вышло его второе издание в 4 томах, тираж которого достигал 150000 экз.

«Малый энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона» представляет собой внушительную подборку статей из 86 томов большого Брокгауза.

При пересмотре и переработке «Малого словаря» для второго издания редакция поставила перед собой задачу, во-первых, внести в это издание все новое, что выдвинула жизнь за последние 10 лет: важнейшие события политической, общественной и экономической жизни всех стран и народов, новые и значительные явления в литературе, науке и искусстве; во-вторых, обновить все цифровые данные по последним статистическим работам; в-третьих, заново переработать многие отделы 2Словаря» с целью придания им большей полноты и общедоступности; в-четвертых, пополнить все замеченные пробелы и пропуски первого издания «Словаря».

В настоящем издании значительно пополнен отдел употребляемых в русском языке иностранных слов, имеющих терминологическое значение в науках. Не оставлены без внимания многие указания подписчиков и читателей «Малого Словаря».

Вместе с тем, редакция задалась целью в виду удешевления стоимости «Словаря» и придания ему большей общедоступности вместить всё содержание 3-х томного первого издания в двух больших томах. Цель была достигнута посредством значительных в форме изложения сокращений, нисколько не умаливших внутреннего достоинства статей; исключением попавших в первое издание иностранных третьестепенных биографических и географических имен и названий и большей компактностью печати.

Значительно дополненное и переработанное второе издание «Малого Словаря» является наиболее полной, общедоступной и удобной для использования справочной книгой по всем отраслям знаний. Новое издание «Малого Словаря» иллюстрировано хромолитографиями и многими географическими картами и таблицами рисунков.



Фридрих Арнольд Брокгауз



Иван Абрамович Ефрон

Брокгауз и Ефрон (полное название Акционерное издательское общество Ф. А. Брокгауз — И. А. Ефрон) — российское, а затем советское издательство, существовавшее в 1889—1930 годы. Известно благодаря своим энциклопедическим изданиям. Основано в Санкт-Петербурге в 1889 году типографом Ильёй Ефроном по инициативе профессора Семёна Венгерова и при участии немецкого издательства F. A. Brockhaus, основанного Фридрихом

Арнольдом Брокгаузом в 1805 году. Издательство располагалось в Санкт-Петербурге, в Прачечном переулке, 6.



Реклю Э. Человекъ и Земля. Томъ третій. Древняя и новая исторія: Китайскій Востокъ. - Индія. - Отдаленные міры. - Христіане. - Варвары. - Второй Римъ. - Арабы. - Каролинги и норманны. - Рыцари и крестовые походы / Переводъ съ французскаго, съ разрѣшенія автора, приватъ-доцента Имп. Спб. Университета П. Ю. Шмидта. - С.-Петербургъ : Изданіе

Брокгаузъ-Ефронъ, 1907. – 622 с.

Реклю Э. Человекъ и Земля. Томъ четвертый. Новая исторія: Общины-Монархія-Монголы, турки, татары и китайцы-Открытие новыхъ земель-Возрожденіе-Реформація и іезуиты-Колонія-Король-Солнце-XVIII вѣкъ/ Переводъ съ французскаго, съ разрѣшенія автора, приватъ-доцента Имп. Спб. Университета П. Ю. Шмидта. - С.-Петербургъ : Изданіе Брокгаузъ-Ефронъ, 1907. – 640 с.

Реклю Э. Человекъ и Земля. Томъ пятый. Новая исторія: Революція-Контрреволюція-Борьба за національность-Освобожденіе негровъ и крестьянъ-Интернаціональ. Современная исторія : Населеніе земли-Распределение человечества-Латинскіе и германскіе народы-Русскіе и азіатскіе народы / Переводъ съ французскаго, съ разрѣшенія автора, приватъ-доцента Имп. Спб. Университета П. Ю. Шмидта. - С.-Петербургъ : Изданіе Брокгаузъ-Ефронъ, 1908. – 559 с.

Реклю Э. Человекъ и Земля. Томъ шестой. Современная исторія: Англія и ея свита-Новый Свѣтъ и Океанія-Современное государство-Культура и собственность-Промышленность и торговля-Религія и наука-Воспитаніе-Прогрессъ / Переводъ съ французскаго, съ разрѣшенія автора, приватъ-доцента Имп. Спб. Университета П. Ю. Шмидта; Переводъ шестого тома В. Д. Зеленскаго. - С.-Петербургъ : Изданіе Брокгаузъ-Ефронъ, 1909. – 562 с.

Издание в полукожаном переплете с золотым тиснением на корешках.



Знаменитый географ, путешественник, историк, общественный деятель, теоретик анархизма и пропагандист вегетарианства Жан-Жак Элизе Реклю являет собой блестящий пример универсально одаренного человека второй половины XIX века. Делом своей жизни французский ученый выбрал полное географическое описание всего земного шара, стран и народов, их населяющих. В фундаментальном труде, созданном на закате жизни, Элизе Реклю подводит итоги своих исследований. Э. Реклю описывал то, что сам видел, поэтому-то его рассказ столь жив, интересен, богат красками и достоверен, что выгодно отличает это повествование от исследований, написанных кабинетными учеными. Посетил почти все страны цивилизованного мира, начиная с Европы и кончая удаленными уголками Америки, Африки и Азии.

Особенно ярко и тонко выполнены автором психологические портреты народов, отражающие национальный характер. Формирование черт национальной психологии автор связал с условиями жизни этнических групп на протяжении их истории. В своем труде ученый дает общую картину развития человечества и описание практически всех стран мира. Здесь собран богатейший материал по их истории, географии, экономике,



культуре и этнографии народов мира. Быт и история человечества рассмотрены в контексте условий среды обитания отдельных народов, особенностей географии и климата. Находясь среди аборигенов, Э. Реклю изучал их быт и культуру методами включенного наблюдения, которые станут так популярны в этнографии в начале XX века. Составление раздела, посвященного истории народов и географии Российской империи, Э. Реклю, не бывавший никогда в России, поручил выдающемуся русскому ученому, исследователю-географу и теоретику анархизма Петру Алексеевичу Кропоткину.



В создании этого монументального труда принимали участие многие видные профессора и деятели истории, географии и искусства. В издании представлен богатейший труд по истории многих стран мира, культуре и быта разных народов, экономики и строение государства, представлены многочисленные статьи по истории многих войн и революций, первые научные открытия и достижения, история религий и много другого интересного материала!

Книга охватывает все периоды истории от первобытных людей до нового времени, времени эпохи Возрождения, Древней Греции, Египет и Рим, Крестовые походы и до времен Великих открытий, открытие Америки, Индии, Китая, первые монархии, христианство и мн.др.

Том 1. Первобытный человек. Древняя история; Происхождение человека. – Окружающая среда. Труд. Отсталые народности. Семья, класс, народ. Разделение и ритм истории. Иран. Кавказ. Месопотамия. 543 стр.;

Том 2. Древняя история; Финикия. Палестина. Египет. Ливия. Греция. Острова и побережья эллинского мира. Рим. 558 стр.; с иллюстрациями, 4 карты.

Том 3. Древняя и новая история; Китайский Восток. Индия. Отдаленные миры. Христиане. Варвары. Второй Рим. Арабы. Каролинги и норманны. Рыцари и крестовые походы. 622 стр.

Том 4. Новая история; Общины. Монархии. Монголы, тюрки, татары и китайцы. Открытие новых земель. Возрождение. Реформация и иезуиты. Колонии. Король-солнце. XVIII век. 640 стр.

Том 5. Новая история. Революция. Контрреволюция. Борьба за национальность. Освобождение негров и крестьян. Интернационал. Современная история: Население земли. Распределение человечества. Латинские и германские народы. Русские и азиатские народы. 559 стр.

Том 6. Современная история. Англия и ее свита. Новый свет и Океания. Современное государство. Культура и собственность. Промышленность и торговля. Религия и наука. Воспитание. Прогресс. 562с.